

La localidad de San Miguel del Arroyo acogerá el primer encuentro de pandereteras de la provincia de Valladolid

La pandereta está de moda. El fenómeno Tanxugueiras comienza a dar visibilidad a un instrumento tradicional de nuestro país que apenas conocemos. Pero no sólo existe pandereta en Galicia, si no que su uso ha estado presente en todas las provincias y es ahora Valladolid quien muestra a través de un encuentro de pandereteras, el uso de nuestra comunidad autónoma.

Los casi cien alumnos que conforman la **Escuela Cris Zagaleja** y que llevan más de diez años estudiando **la pandereta de Castilla y de León**, han organizado este encuentro como fiesta de fin de curso, con el objetivo de dar a conocer el uso del instrumento en la comunidad autónoma, evento que tendrá lugar el 18 de junio en la localidad vallisoletana de San Miguel del Arroyo. Se esperan para ese día **más de 200 pandereteras** de diferentes provincias de la comunidad autónoma, además de varios profesores y escuelas de la cornisa cantábrica (Cantabria, Asturias y Galicia).

La jornada comienza en la plaza mayor del municipio, a las 11,30h para **recibir e inscribir** a los participantes. Sobre las 12:30h se recorrerán las calles en forma de **pasacalles** con paradas en algunas plazas para degustar limonada y algunos dulces propios de la tierra de pinares, amenizados por los alumnos de la escuela Cris Zagaleja, que realizarán una muestra de algunas piezas aprendidas en este curso.

Sobre las 17:30h, en el parque municipal se disfrutará de un **micrófono abierto** en el que participarán las escuelas, grupos e intérpretes de otros lugares con el fin de mostrar las diferentes técnicas y diferentes estilos del país.

Para rematar el día, sobre las 19,30h comenzará el **baile**. Se contará además con la presencia de dulzaineros de la zona y se organizará un baile popular como el que siempre hubo en las fiestas de nuestro pueblos. Siguiendo el modelo asturiano de lo que denominan *Nueche en Danza*, o la organización de los *Seráns* y las *Foliadas* gallegas, panderetas, gaitas, dulzainas y otros instrumentos tradicionales, estarán preparados para hacer de nuevo el baile, colofón de la jornada devolviendo a los instrumentos y al repertorio el que fue su principal uso.

El evento, organizado por **Cris Zagaleja** y secundado por una buena parte de sus alumnos, estará completamente autogestionado, aunque contará con la colaboración del Ayuntamiento de San Miguel del Arroyo, que pone a disposición los espacios de la localidad y también con el Ayuntamiento de Aldeamayor de San Martín, localidad que además de acoger las clases de pandereta cada viernes del curso escolar, organiza el próximo sábado 28 de mayo un concierto didáctico de la escuela con el objetivo de financiar la jornada.

Panderetas y Pandereteras. Concierto didáctico.

El sábado 28 de mayo, en la Casa de Cultura Adolfo Suárez de la localidad de Aldeamayor de San Martín, podrán disfrutar de este espectáculo, estrenado en la localidad de Villalar de los Comuneros con motivo de la celebración del día de la comunidad. Es un **concierto didáctico**, que abarca repertorio y técnicas de todas las provincias, y que tiene la intención de poner en valor el instrumento y dar a conocer su uso, así como ponerle nombre a todas las mujeres que, con su instrumento y su voz, llenaron de literatura y música nuestros pueblos. María Jiménez Pozo, Eusebia Rico, Ezequiela García, etc, fueron pandereteras de la provincia de Valladolid y sus nombres y los de tantas otras de nuestra comunidad, deberían ser conocidos como lo son los nombres de muchos gaiteros y dulzaineros.

Las entradas, que se pueden adquirir en el Ayuntamiento de la localidad o contactando con Cris Zagaleja, tienen un coste de 5€ destinado en su totalidad a financiar la jornada del 18 de junio.

Escuela Cris Zagaleja

Cristina Pérez Tejera, o como se la conoce en este campo, Cris Zagaleja, es librera de viejo y profesora de pandereta desde hace diez años. En un constante aprendizaje como ella misma menciona estar, dedica la mayoría de su tiempo al estudio e interpretación del repertorio vocal de tradición oral, sobre todo al repertorio musical ligado a panderetas y panderos, instrumentos que histórica y mundialmente están ligados a las mujeres.

Con casi cien alumnos, realiza cursos escolares a distintos niveles, en grupo y también en clases particulares individuales, orientadas a dar a conocer el uso de la técnica de la pandereta, pero también a mantener patrones, estilos, repertorios y usos de las distintas provincias, ya que en nuestra comunidad el instrumento ha estado presente en casi todos los rincones. Desde el confinamiento, la escuela también está en la red, ofreciendo clases a través de internet y abriendo así la posibilidad de estudio de los castellanos y leoneses que viven fuera o de cualquier interesado.

En 2020, fruto también de ese parón mundial provocado por la pandemia, Cris Zagaleja editó el primer ejemplar que refiere el uso del instrumento en el país, **La pandereta en Castilla y León: técnica y repertorio**, un trabajo de divulgación y estudio realizado a partir de los trabajos etnográficos y musicológicos publicados con anterioridad donde podemos encontrar referencias de su uso. La publicación de 400 páginas, abarca la enseñanza de la técnica para iniciarse y perfeccionar los estilos, el uso del repertorio vocal y 140 ejemplos reales, que incluyen la letra, la descripción del toque y además, también se pueden escuchar en el disco que la obra incluye.

Trabajando duro para poner en valor el instrumento y conocer su uso tradicional, esta panderetera vallisoletana nos ofrece la posibilidad de acercarnos a San Miguel del Arroyo el 18 de junio, apoyando así este primer encuentro de pandereteras albergado en la provincia, conociendo un poco más el uso del que algún día fue instrumento clave en nuestras fiestas, poniendo de nuevo en uso los repertorios que le acompañan y que esperamos sea el primero de muchos más.

Cris Zagaleja

Cristina Pérez Tejera

675516415

encuentrotradicional@hotmail.com

www.criszagaleja.com